



Provincia di Frosinone



Città di Roccasecca



XV Comunità Montana Valle  
del Liri



Conservatorio Statale di  
Musica Licinio Refice di  
Frosinone



Conservatorio Statale di  
Musica San Pietro Majella di  
Napoli



Università degli studi di  
Cassino e del Lazio  
Meridionale



Camera di Commercio  
Frosinone



Co.Si.La.M. - Consorzio per lo  
sviluppo industriale del Lazio

# Concorso Musicale Terra di Città di Roccasecca



# 2020 everino

Dal 14 al 17 Maggio 2020  
Roccasecca • Frosinone

## REGOLAMENTO

**Presidente**

Prof.ssa Giuseppina Iannotta

**Direttore Artistico**

Prof.ssa Egidia Casciano

## Art. 1 Presentazione

L'Associazione Musicale Culturale "Labirinto Armonico", in collaborazione con l'Assessorato al Turismo del Comune di Roccasecca, con il patrocinio di:

- Provincia di Frosinone
- Città di Roccasecca
- XV Comunità Montana Valle del Liri
- Università degli studi di Cassino e del Lazio Meridionale
- Conservatorio Statale di Musica San Pietro Majella di Napoli
- Conservatorio Statale di Musica Licinio Refice di Frosinone
- Camera di Commercio Frosinone
- Co.SI.La.M. - Consorzio per lo sviluppo industriale del Lazio

2

### Presenta

#### *Il Concorso Musicale "Terra di Severino – Città di Roccasecca".*

Il concorso si terrà a Roccasecca, in provincia di Frosinone, nei giorni 14-15-16-17 maggio 2020.

Il Concorso è rivolto a:

- Scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale;
- Scuole statali e paritarie con progetti musicali inseriti nel PTOF;
- Licei musicali;
- Conservatori di Musica;
- Accademie;
- Istituti privati;
- Musicisti e professionisti.

Il concorso è pianificato in categorie:

- Solisti suddivisi per strumenti: pianoforte, fisarmonica, archi, fiati, chitarra, percussioni;
- Cantanti;
- Formazioni d'insieme strumentali e corali
- Orchestre
- Jazz orchestra/Big band.

La giuria è costituita da docenti di Alta Formazione Artistica e da Musicisti di fama internazionale.

La direzione artistica è affidata alla Prof.ssa Egidia Casciano.

Presidente: Prof.ssa Giuseppina Iannotta

## Art. 2 Finalità

L'Associazione Musicale Culturale "Labirinto Armonico" ha come obiettivo quello di promuovere e diffondere la conoscenza della musica attraverso attività concertistiche, culturali e laboratori musicali.

Nel corso degli anni è stata promotrice di numerose rassegne culturali musicali con l'intento di valorizzare i giovani talenti a sostegno della creatività emergente.

L'associazione inoltre si prefigge l'obiettivo di promuovere il patrimonio culturale e paesaggistico del territorio di appartenenza, custode di un grande patrimonio storico, terra natia di illustri personaggi, tra i quali il grande Musicista Severino Gazzelloni, Flautista di elevata ed



indiscussa fama, fonte di ispirazione dei più grandi compositori del Novecento, che a lui hanno dedicato pagine musicali di rara bellezza.

Il Concorso presenta notevoli opportunità nell'attivazione di processi di comunicazione, cooperazione e socializzazione, valorizzando la partecipazione e promuovendo lo sviluppo del senso di appartenenza alla comunità, rientra nelle azioni mirate di inclusione sociale e testimonia l'importanza della musica come fattore educativo.

## Art. 3 Luoghi e date

Il concorso si terrà a Roccasecca, in provincia di Frosinone, nei giorni 14-15-16-17 maggio 2020.

Le prove concorsuali si svolgeranno nei locali comunali da giovedì 14, fino a sabato 16 maggio.

La serata di Gala si svolgerà domenica 17 maggio presso la Chiesa Giubilare Santa Maria Assunta in via Piave a Roccasecca Scalo.

3

## Art. 4 Sezioni e categorie

### Sez. 1 Solisti

- Cat. A: Solisti – nati dopo il 2007: Programma libero della durata massima di 3 minuti
- Cat. B: Solisti – dal 2007 al 2005: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. C: Solisti – dal 2004 al 2000: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat. D: Solisti – nati prima del 2000: Programma libero della durata massima di 10 minuti

**Sottocategoria:** PIANOFORTE, FISARMONICA, ARCHI, FIATI, CHITARRA, PERCUSSIONI, CANTO

### Sez. 2 formazioni d'insieme età MEDIA 14,00 ANNI - SMIM

- Cat. A duo/pianoforte a 4 mani: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. B dal trio al quintetto: Programma libero della durata massima di 5 minuti
- Cat. C da 6 a 13 componenti: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat. D oltre 13 componenti: Programma libero della durata massima di 20 minuti

**Sottocategoria:** strumentale, vocale, mista

### Sez. 3 formazioni d'insieme età MEDIA dai 14,01 ai 19 ANNI - LICEO

- Cat. A duo/pianoforte a 4 mani: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat. B dal trio al quintetto: Programma libero della durata massima di 7 minuti
- Cat. C da 6 a 13 componenti: Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. D oltre 13 componenti: Programma libero della durata massima di 30 minuti

**Sottocategoria:** strumentale, vocale, mista

### Sez. 4 formazioni d'insieme SENZA LIMITI D'ETA'

- Cat. A duo/pianoforte a 4 mani: Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. B dal trio al quintetto: Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. C da 6 a 13 componenti: Programma libero della durata massima di 20 minuti
- Cat. D oltre 13 componenti (orchestra/banda/coro): Programma libero della durata massima di 20 minuti

**Sottocategoria:** strumentale, vocale, mista



### Sez.5 classi educazione musicale

- Cat A ensemble musicali/orchestre: Programma libero della durata massima di 10 minuti
- Cat B cori: Programma libero della durata massima di 10 minuti

### Sez.6 formazioni jazz

- Cat. A formazioni ridotte: Programma libero della durata massima di 15 minuti
- Cat. B jazz orchestra/big band: Programma libero della durata massima di 20 minuti

I solisti e i gruppi inferiori a 13 elementi avranno a disposizione 5 minuti per la sistemazione e la prova acustica prima dell'inizio della propria prova.

I gruppi superiori a 13 componenti avranno a disposizione 15 minuti per la sistemazione e la prova acustica prima dell'inizio della propria prova.

4

## Art. 5 Quote Iscrizione

Le quote di iscrizione in seguito riportate sono da intendersi come contributo per le spese organizzative.

<b>Sez. 1 cat. A</b>	<b>20.00 euro</b>
<b>Sez. 1 cat. B</b>	25.00 euro
<b>Sez. 1 cat. C</b>	30.00 euro
<b>Sez. 1 cat. D</b>	40.00 euro
<b>Sez. 2 cat. A, B, C</b>	10.00 euro a componente
<b>Sez. 2 cat. D</b> <b>Sez. 5 cat. A, B</b>	5.00 euro a componente
<b>Sez. 3 cat. A, B, C</b>	12.00 euro a componente
<b>Sez. 3 cat. D</b> <b>Sez. 4 cat. D</b>	7.00 euro a componente
<b>Sez. 4 cat. A, B, C</b> <b>Sez. 6 Cat A, B</b>	15.00 euro a componente

Il Concorso Musicale "Terra di Severino – Città di Roccasecca" mette a disposizione, per coloro che avessero necessità, un pianista accompagnatore qualificato.

Si informa che, per usufruirne, verrà applicato un contributo aggiuntivo di 20 euro oltre la quota di iscrizione. Si prega, in questo caso, di farne esplicita richiesta sul modulo d'iscrizione, di aggiungere la quota al versamento bancario e di allegare la parte in pdf alla domanda d'iscrizione.



Le quote di iscrizione si intendono al netto delle commissioni bancarie e, per le categorie relative alle formazioni cameristiche, orchestrali e corali, si dovrà versare un unico contributo cumulativo. E' possibile versare un contributo cumulativo anche per tutti partecipanti di tutte le sezioni (solisti, cameristi, orchestra) provenienti dalla stessa istituzione scolastica.

La direzione artistica del Concorso si riserva il diritto di abolire una Categoria qualora cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero il regolare svolgimento. Soltanto in questo caso il contributo d'iscrizione sarà interamente rimborsato.

La rinuncia alla partecipazione al concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione. Eventuali domande giunte fuori termine verranno accettate ad insindacabile giudizio della direzione artistica.

## Art. 6 Modalità iscrizione

Per effettuare l'iscrizione sarà necessario compilare i moduli allegati, facendo riferimento alle scadenze previste. I moduli d'iscrizione e i pagamenti che verranno effettuati e/o inoltrati dopo la scadenza saranno sottoposti alla decisione della Direzione Artistica.

- I moduli A e B dovranno essere compilati e inoltrati alla mail [terradiaseverino@gmail.com](mailto:terradiaseverino@gmail.com) entro il 24 aprile;
- Il pagamento deve essere effettuato entro e non oltre il 30 aprile, inoltrando ricevuta di bonifico alla mail [terradiaseverino@gmail.com](mailto:terradiaseverino@gmail.com) entro e non oltre il 30 aprile;

Il contributo d'iscrizione dovrà essere versato tramite bonifico bancario.

Intestazione: Associazione Musicale Culturale Labirinto Armonico

Codice iban: **IT70 Y053 7274 5600 0001 1021 503**

Causale: Iscrizione Concorso Musicale Terra di Severino

## Art. 7 Programma d'esecuzione

Il programma è libero per tutte le categorie. Prima dell'esecuzione, per non incorrere in penalità sulla valutazione, ogni concorrente è tenuto a presentare alla commissione due copie dei brani in programma, una delle quali sarà trattenuta nell'archivio del Concorso.

La commissione potrà chiedere ai candidati di eseguire tutto o parte del programma.

Il programma di esecuzione dovrà essere specificato nella domanda d'iscrizione con il minutaggio corrispettivo.

## Art. 8 Calendario

Il calendario delle audizioni, con il luogo e l'orario di svolgimento di ciascuna esibizione, sarà pubblicato entro l'8 maggio 2020 sul sito [www.terradiaseverino.it](http://www.terradiaseverino.it).

Le esibizioni, pubbliche e ad entrata libera, si svolgeranno presso le sedi del comune di Roccasecca. Ogni concorrente è tenuto a presentarsi per la consegna delle partiture almeno 30 minuti prima dell'orario stabilito.

## Art. 9 Valutazione

Il giudizio insindacabile della commissione genera una valutazione espressa in centesimi. La prova d'esecuzione è unica.



In seguito vengono riportati i punteggi e i premi conseguenti:

- Votazione 100 punti primo: premio assoluto
- Votazione da 95 a 99 punti: primo premio
- Votazione da 90 a 94 punti: secondo premio
- Votazione da 85 a 89 punti: terzo premio
- Votazione da 80 a 84 punti: diploma di merito
- Votazione inferiore a 80: attestato di partecipazione

I punteggi di tutte le esibizioni concorsuali verranno pubblicati, entro il 27 maggio 2020, sul sito [www.terradiseverino.it](http://www.terradiseverino.it)

6

## Art. 10 premi speciali

I concorsuali che durante le prove otterranno il primo premio assoluto avranno diritto a esibirsi durante la serata finale prevista per domenica 17 maggio.

### 1. PREMI IN DENARO AI PRIMI ASSOLUTI, ATTRIBUITI DALLA GIURIA DELLA SERATA DI GALA

Tra i primi assoluti che si esibiranno domenica 17, la giuria procederà alla valutazione per l'attribuzione dei premi in denaro secondo le seguenti modalità:

Sez.1 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.1 Cat. B	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.1 Cat. C	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.1 Cat. D	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.2 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.2 Cat. B	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.2 Cat. C	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.2 Cat. D	"Premio Creati" di euro 200 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.3 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.3 Cat. B	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.3 Cat. C	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.3 Cat. D	Un premio di euro 200 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.4 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.4 Cat. B	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.4 Cat. C	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez.4 Cat. D	Un premio di euro 200 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez. 5 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez. 5 Cat. B	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez. 6 Cat. A	Un premio di euro 100 alla migliore esibizione tra i primi assoluti
Sez. 6 Cat. B	Un premio di euro 200 alla migliore esibizione tra i primi assoluti

### 2. LE TARGHE, ATTRIBUITE DALLA GIURIA CONCORSALE

Il concorso musicale prevede l'attribuzione delle seguenti Targhe: "Miglior Direttore", "Giovane Talento", "Docente con più alunni meritevoli". I destinatari delle targhe verranno individuati



durante le prove concorsuali e verranno consegnate durante la serata di Gala di domenica 17 maggio.\*<sup>1</sup>

### 3. PREMIO SPECIALE “MIGLIORE ESIBIZIONE”, ATTRIBUITO DAL COMITATO D’ONORE

Coloro che, avendo ottenuto il primo posto assoluto si esibiranno domenica 17 maggio durante la serata conclusiva, avranno il diritto di essere valutati da una giuria costituita da ospiti d’onore. Il Comitato d’onore assegnerà un premio speciale alla “migliore esibizione” della serata.

### 4. CONTRIBUTO PER LE SPESE DI VIAGGIO AL GRUPPO PIU’ LONTANO

La direzione artistica, in collaborazione con l’Assessorato al Turismo del Comune di Roccasecca, mette a disposizione del gruppo\*<sup>2</sup> più lontano, un contributo di euro 300.00. Al momento dell’iscrizione sarà necessario specificare l’indirizzo della sede della scuola di provenienza e la lontananza in km dal comune di Roccasecca (Frosinone). Al termine delle iscrizioni, la direzione artistica provvederà alla verifica dei dati comunicati e a stabilire quale gruppo, tra i partecipanti, avrà diritto al contributo, inteso come sussidio delle spese di viaggio. Il destinatario di tale contributo verrà svelato durante la serata conclusiva.

### 5. I TALENTI DEL CONCORSO E IL FESTIVAL INTERNAZIONALE SEVERINO GAZZELLONI

La direzione artistica del concorso selezionerà, durante le prove concorsuali e specie durante la serata finale, i più meritevoli che potranno esibirsi durante i concerti organizzati dal Festival Internazionale Severino Gazzelloni nell’anno 2020. Ai talenti individuati verrà inviato, dopo il 27 maggio, un invito a partecipare alla XXVI edizione del Festival Internazionale Severino Gazzelloni, realtà culturale musicale riconosciuta a livello internazionale, organizzata dal Comune di Roccasecca, sotto la direzione artistica della prof.ssa Giuseppina Iannotta.

### 6. AGEVOLAZIONI ECONOMICHE

L’Associazione Culturale Musicale Labirinto Armonico mette a disposizione fondi per fronteggiare le spese d’iscrizione a coloro che si trovano in situazioni economiche disagiate. In caso di richiesta di contributo economico, sarà necessario accompagnare la scheda d’iscrizione (compilata in ogni sua parte) con una richiesta scritta del dirigente/presidente associazione con la quale si specifica la motivazione della richiesta di agevolazione economica.

## Art. 11 Strumenti a disposizione

Per le esibizioni delle formazioni d’insieme dal duo in poi, per i cantanti e per i percussionisti solisti verrà messo a disposizione il seguente materiale<sup>3</sup>:

- Un pianoforte verticale Yamaha
- Un pianoforte digitale Orla, con codino Grand 450
- Un pianoforte digitale Orla stage talent
- Uno xilofono Yamaha YX 135

<sup>1</sup> Il mancato ritiro della targa, prevede una spedizione a carico del destinatario.

<sup>2</sup> Con gruppo si intendono almeno 50 iscritti paganti.

<sup>3</sup> Il modello degli strumenti messi a disposizione potrebbe essere diverso da quello dichiarato, ma di uguale valore.

Alcuni strumenti a percussione, in caso di non richiesta da parte degli iscritti, potrebbero non essere presenti.

Altre richieste di strumenti potrebbero essere valutate dalla Direzione Artistica.





- Una marimba 5 ottave Yamaha YM5100A
- Una coppia di timpani
- Una grancassa sinfonica
- Una batteria Yamaha stage custom cassa 22 (sprovvista di piatti)
- 30 leggi Prohel RSM360M
- Amplificazione
- Microfoni e panoramici

Per le esibizioni dei solisti verrà messo a disposizione il seguente materiale:

- Un pianoforte a coda Yamaha c3
- Amplificazione in supporto di eventuale base musicale su pennetta

## Art. 12 La giuria

### 1. LA GIURIA CONCURSUALE

La giuria concorsuale sarà costituita da docenti di Alta Formazione Artistica e da concertisti di fama internazionale.

I presidenti di giuria: Maestro Bruno Paolo Lombardi (per la commissione dei solisti) e Maestro Francesco Carlesi (per la commissione delle orchestre e formazioni jazz).

Ove ne ravvisi la necessità, la direzione artistica potrà sostituire, con sua determinazione motivata, uno o più componenti della giuria.

I componenti della giuria che abbiano in atto rapporti didattici con qualcuno dei concorrenti si asterranno all'atto della votazione.

### 2. GIURIA DELLA SERATA DI GALA

Durante la serata di Gala di domenica 17 maggio, per la valutazione e l'attribuzione dei premi in denaro ai primi assoluti, la giuria sarà costituita dai due presidenti di giuria, M° Bruno Paolo Lombardi (voto unico) e M° Francesco Carlesi (voto unico), dal direttore artistico prof.ssa Egidia Casciano e dal presidente prof.ssa Giuseppina Iannotta (voto cumulativo con il direttore artistico).

### 3. COMITATO D'ONORE

Durante la serata di Gala, per l'attribuzione del premio "migliore esibizione", una giuria costituita da ospiti d'onore individuerà il destinatario del premio speciale.

## Art. 13 Accoglienza

Le spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti\*<sup>4</sup>

Per info sull'organizzazione del viaggio e/o del soggiorno rivolgersi all'agenzia turistica convenzionata con il concorso musicale:

- **Agenzia Ippari, Via N. Bixio, 267, 97019 Vittoria (RG), Tel. 0932 862810 Cell. 338 8581565**

La direzione artistica del concorso, in collaborazione con l'assessorato al turismo del comune di Roccasecca, mette a disposizione (previa comunicazione di accettazione al momento d'iscrizione),

<sup>4</sup> Solo il gruppo più lontano riceverà un contributo di euro 300.00 da intendersi come sussidio per le spese di viaggio (vedi premi Art. 10).





di una guida turistica gratuita alla scoperta della Terra di Severino, da svolgersi durante la giornata concorsuale.

## Art. 14 Informativa

I dati personali dei partecipanti al concorso musicale Terra di Severino – Città di Roccasecca saranno trattati e conservati dall'Associazione Musicale Culturale "Labirinto Armonico". I dati saranno trattati sia in formato cartaceo che con modalità informatizzata. Le informazioni relative ai partecipanti verranno trattate per le sole finalità strettamente legate allo svolgimento della manifestazione. Gli stessi dati potranno essere comunicati a terzi per le finalità di cui sopra. Rispetto ai dati personali ogni interessato può esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche ed integrazioni ed in particolare può richiedere di avere accesso a tali dati, di aggiornarli e correggerli.

Durante il concorso saranno effettuate riprese audio-video; nel caso di trasmissioni radiofoniche o televisive delle audizioni del concorso, i candidati non avranno alcun diritto a richiedere compensi all'organizzazione del Concorso o all'ente emittente.

Il materiale audio e video potrà essere utilizzato per scopi informativi e pubblicitari.

Letta l'informativa sopra riportata, con la compilazione della scheda d'iscrizione si manifesta il consenso al trattamento dei dati anche con riferimento a riprese e divulgazione di materiale fotografico e/o video. Il mancato consenso al trattamento dei dati personali impedirà all'Associazione Musicale Culturale "Labirinto Armonico" di assicurare all'artista la partecipazione alla manifestazione.

## Art. 15 Varie e eventuali

L'iscrizione al Concorso implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'organizzazione.

L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso.

I concorrenti che con il loro comportamento recassero danni all'immagine ed al buon nome del Concorso e/o non rispettassero le indicazioni date dall'organizzazione saranno esclusi dalla manifestazione senza alcun diritto di rimborso

La Direzione Artistica si riserva di apportare eventuali modifiche al presente regolamento qualora ne ravvisi la necessità per un migliore svolgimento del concorso. Tali modifiche saranno pubblicate tempestivamente sul sito [www.terradiaseverino.it](http://www.terradiaseverino.it)

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, ogni decisione sarà presa dalla Commissione Artistica del Concorso.

## Art. 16 Info e contatti

Mail: [terradiaseverino@gmail.com](mailto:terradiaseverino@gmail.com)

Recapiti telefonici: 347 1343112 • 348 3392057

Sito: [www.terradiaseverino.it](http://www.terradiaseverino.it)

Codice Iban: IT70 Y053 7274 5600 0001 1021 503



## MODULO A

SCHEDA D'ISCRIZIONE SOLISTI • Rif. Art. 4 Sezione 1

**CATEGORIA**     A •  B •  C •  D

**SOTTOCATEGORIA**     PIANOFORTE     FISARMONICA     ARCHI     FIATI     CHITARRA     PERCUSSIONI     CANTO

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_

Studente presso \_\_\_\_\_

Docente di riferimento \_\_\_\_\_

In possesso dei seguenti titoli musicali \_\_\_\_\_

Programma \_\_\_\_\_

Minuti previsti per l'esibizione \_\_\_\_\_

Indicare se necessita di pianista accompagnatore SI NO

Strumentazione necessaria

Giorno di preferenza per l'esibizione \_\_\_\_\_

LUOGO \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**FIRMA DEL PARTECIPANTE**

\_\_\_\_\_

**FIRMA DEL GENITORE/TUTORE IN CASO DI PARTECIPANTE MINORENNE**

\_\_\_\_\_

10



## MODULO B

### SCHEDA D'ISCRIZIONE FORMAZIONI D'INSIEME

Sezione \_\_\_\_\_ Categoria \_\_\_\_\_

Sottocategoria:  strumentale  Vocale  Mista

Organico \_\_\_\_\_

Nome del gruppo \_\_\_\_\_

Numero componenti \_\_\_\_\_

Denominazione Scuola di provenienza \_\_\_\_\_

Indirizzo Scuola di provenienza \_\_\_\_\_

Distanza km dalla scuola al comune di Roccasecca \_\_\_\_\_

Programma \_\_\_\_\_

Minuti previsti per l'esibizione \_\_\_\_\_

Nome del/i direttore/i del gruppo \_\_\_\_\_

Scheda tecnica/strumentazione necessaria

Nome e cognome del referente del gruppo \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Residente a \_\_\_\_\_

Cell. \_\_\_\_\_ mail \_\_\_\_\_

Intende usufruire della visita guidata turistica gratuita (da svolgersi nelle ore precedenti o successive la propria esibizione)      SI      NO

Giorno di preferenza per l'esibizione \_\_\_\_\_

LUOGO \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_\_

**FIRMA DEL RESPONSABILE DEL GRUPPO**

\_\_\_\_\_



